

## Babys

Frankreich 2010  
78 Min.

### **Spieltermine:**

Montag, 2.8., 18.00 Uhr  
Herrsching

Di., 3.8., 13.15 Uhr  
Schloss Seefeld

Mittwoch, 4.8., 13.30 Uhr  
Starnberg

### **Regie**

Thomas Balmès

### **Buch**

Thomas Balmès

### **Kamera**

Jérôme Alméras

### **Schnitt**

Reynald Bertrand  
Craig McKay

### **Musik**

Bruno Coulais

### **Produktion**

Thomas Balmès & Jill Coulon  
(TBC Productions) Alain Chabat,  
Amandine Billot & Christine Rouxel (Chez Wam)



Sie heißen Ponijao, Bayar, Mari und Hattie. Geboren in Namibia, in der Mongolei, in Japan und in den USA. Einfühlsam begleitet die Kamera die neuen Erdbewohner vom ersten Atemzug bis zu den ersten Schritten auf wackeligen Beinen. Zwei von ihnen leben fernab der Zivilisation, die beiden anderen mitten in der Großstadt. Sie sind Einzelkind oder Teil einer Großfamilie. Doch so unterschiedlich ihre Herkunft ist, so verschieden die Kulturen sind, in denen sie aufwachsen – wenn Babys brabbeln, glucksen und lachen, klingt es überall auf der Welt gleich. In zeitlicher Abfolge dokumentiert der Film die Entwicklung der Kinder und macht in wunderbar authentischen Bildern deutlich, dass es keine Rolle spielt, ob sie in einer Jurte oder in einem Hochhaus-Apartment ihre Umgebung entdecken, lachen und weinen, Vertrauen und Ängste entwickeln, Geborgenheit suchen und Liebe finden. Denn im Laufe eines Jahres mausern sich alle vier Babys vom hilflosen Säugling zum selbstbewussten kleinen Individuum.

Eine filmische Reise die ebenso universell wie originell ist: Von den Weiten der Mongolei über Namibia und San Francisco bis hin ins lärmende Tokio spannt der französische Regisseur Thomas Balmès, selbst Vater von drei Kindern, in *BABYS* den Bogen seiner poetischen Beobachtungen. Mit verblüffend intimen, aber nie voyeuristischen Bildern dokumentiert er, wie sich vier kleine Persönlichkeiten vom Säugling zum Kleinkind entwickeln. Dabei fängt er die rührendsten, lustigsten und unbeschwertesten Momentaufnahmen auf dem Weg ins Leben ein und ihm gelingt ein zärtliches Abenteuer, das die Magie und die Wunder des Alltags mit Leichtigkeit einfängt.

### **Dokumentarfilm**

**Preis der ökumenischen Jury 2010**  
**Achtung Berlin - new berlin film award**