



9. Fünf Seen Filmfestival – 29. Juli bis 9. August 2015 – www.fsff.de
Festivalleitung: Matthias Helwig, Furtanger 6, 82205 Gilching, Deutschland
T: +49 8105-278825 – F: +49 8105-278823 – E: office@fsff.de – St-Nr: DE 13131459
Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz – presse@fsff.de – M: +49 157 7385 4408

Presseinformation – Starnberg, 5. August 2015

Finale!

Das Fünf Seen Filmfestival begrüßt am zweiten Wochenende seinen Special Guest Karl Markovics. Und es bietet mit der Uraufführung von „Happy Welcome“, den internationalen Filmgästen aus Aserbaidschan, der Türkei und Québec unwiederbringliche Highlights

Fast unglaublich, dass das 9. Fünf Seen Filmfestival (29.7. bis 9.8.2015) schon wieder dem Ende zugeht. Was für eine Leistung des kleinen Organisationsteams um Festivalleiter Matthias Helwig: Am Sonntag Abend werden über 100 Filmschaffende aus aller Welt über 160 Filme in über 330 Vorstellungen vielen tausend Zuschauern im Fünfseenland präsentiert haben.

Aber noch wichtiger sind die persönlichen Begegnungen, die schönen Erlebnisse, die Tränen und die Lacher, die Erweiterung des eigenen Horizonts, sowohl auf Seiten der Filmemacher als auch beim Publikum. Am kommenden Wochenende bietet das Festival genau dafür noch einmal zahlreiche Möglichkeiten.

Die Tageshighlights finden Sie auch auf www.fsff.de (Datumsleiste oben)

Texte vom Vorabend immer aktuell auf der Startseite www.fsff.de

Aktuelle Bilder in der Galerie: www.fsff.de > Galerie

Aktuelle Berichterstattung im neuen FSFF-Youtube-Channel:

https://www.youtube.com/channel/UCQIDEND3eJB_CU-vLw9ei0w

Special Guest Karl Markovics besucht das 9. Fünf Seen Filmfestival am 8. und 9. August. Einem breiteren Publikum wurde er als Bezirksinspektor Stockinger in der österreichischen Krimiserie "Kommissar Rex" bekannt. Die Hauptrolle in DIE FÄLSCHER, der bei der 80. Oscarverleihung als "Bester fremdsprachiger Film" ausgezeichnet wurde, blieb bis heute Markovics' größter internationaler Erfolg. 2011 gab er mit dem Spielfilm ATMEN sein Debüt als Regisseur und Drehbuchautor. Die Produktion wurde bei den 64. Filmfestspielen von Cannes mit dem Prix Europa Cinemas Label sowie 2012 in sechs Kategorien mit dem Österreichischen Filmpreis ausgezeichnet, hat aber in Deutschland viel zu wenig Beachtung gefunden.

"Seit ich vor vier Jahren Karl Markovics' erstaunliches, fulminantes Regiedebüt ATMEN gesehen habe, war es mir ein großes Anliegen, ihn ins Fünfseenland zu bringen. In diesem Jahr ist es mir gelungen," so Festivalleiter Matthias Helwig.

Alle Filme und Daten zu Karl Markovics finden Sie hier:

<http://fsff.de/home/cm/fff-2015-view/view.html?cid=8603>

Noch vier Tage lang gibt es die Möglichkeit, Filmschätze aus aller Welt zu entdecken und mit den Machern der Filme zu sprechen, die extra zum Festival ins Fünfseenland reisen. Wie zum Beispiel Regisseur **Elchin Musaoglu aus Aserbaidshan**, der [NABAT](#) (läuft im Hauptwettbewerb Fünf Seen Filmpreis) vorstellt. Ein hochpoetischer Film, in dem sich Landschaft, Natur und Menschsein zu einer wunderbaren Harmonie verbinden. Kino-Glück pur, das man einfach nur festhalten möchte. (DO, 6.8., 20.30 Uhr, Kino Breitwand Schloss Seefeld (Lounge) und SA, 8.8., 20.30 Uhr, Kino Breitwand Starnberg).

Informationen zu den weiteren **internationalen Filmgästen aus dem Iran und der Türkei** (zu den Filmen NO LAND'S SONG und SIVAS) finden Sie hier:
<http://fsff.de/home/cm/fff-2015-view/view.html?cid=8757>

Aufgrund der Partnerschaft Bayerns mit dem kanadischen **Québec** zeigt das FSFF sechs sehr sehenswerte Produktionen als Deutschlandpremierer oder Bayernpremierer. Informationen und Daten finden Sie hier: <http://fsff.de/home/cm/fff-2015-view/view.html?cid=8833>

Und hier darf man gespannt sein: Walter Steffen feiert erneut die **Uraufführung** eines seiner viel beachteten Filme auf dem FSFF. In diesen Tagen finalisiert er den Schnitt zu seinem neuen Werk **HAPPY WELCOME**, der erst knapp vor der Uraufführung fertig werden wird. Ein Roadmovie mit vier „Clowns ohne Grenzen“ durch Deutschland zu acht Aufnahmeeinrichtungen für Flüchtlinge. Der Film erzählt von den Auftritten und Begegnungen der Clowns mit Kindern und Erwachsenen aus Syrien, Somalia, Eritrea und vielen mehr. Er dokumentiert Treffen mit Helfern und engagierten Bürgern und wird damit zu einer Bestandsaufnahme unserer **Willkommenskultur**. Weltpremiere in Anwesenheit des Filmteams und der Hauptprotagonisten (7.8., 19.30 Uhr, Schlossberghalle Starnberg Saal 1, weitere Vorführung am 9.8., 20.15 Uhr, Kino Breitwand Herrsching).

Fünf Seen Filmfestival: Anziehungspunkt für Tausende und Markenzeichen weit über die Region hinaus. Seit neun Jahren findet Ende Juli / Anfang August das Fünf Seen Filmfestival in einer der schönsten Gegenden Deutschlands im Fünfseenland südlich von München statt. Schwerpunkt sind die Spiel-, Dokumentar- und Kurzfilme aus aller Welt, die Förderung des Filmnachwuchses und die Verankerung heutiger Filme in der Filmgeschichte (Retrospektive) und in der Gesellschaft (Horizonte). Innerhalb kürzester Zeit hat sich das FSFF zu einem der größten und renommiertesten Filmfestivals in Bayern entwickelt und findet auf zehn Leinwänden in den Spielstätten Starnberg, Herrsching, Schloss Seefeld, Weißling, Wörthsee, Dießen und Landsberg statt. Im Jahr 2014 kamen zu den über 330 Vorstellungen 17.000 Besucher (zum Vergleich: 14.000 Besucher (2013), 13.000 Besucher (2012), 12.000 Besucher (2011), 10.000 Besucher (2010), 8.000 Besucher (2009), 6.500 Besucher (2008)). Das FSFF verdankt seine große Beliebtheit der ausgezeichneten Film Auswahl, der persönlichen Atmosphäre, der traumhaften Landschaft und der großflächigen Medienberichterstattung. Medienpartner sind Bayern 2, Süddeutsche Zeitung, Münchner Feuilleton, Starnberger Anzeiger. Die Bayerische Staatsregierung, der Bezirk Oberbayern, der Kreis Starnberg, die Stadt Starnberg, die Kreissparkasse München Starnberg und United Domains zählen zu den hochkarätigen Partnern des FSFF. Information: www.fsff.de

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Konstantin Fritz, presse@fsff.de, M: +49 157 7385 4408