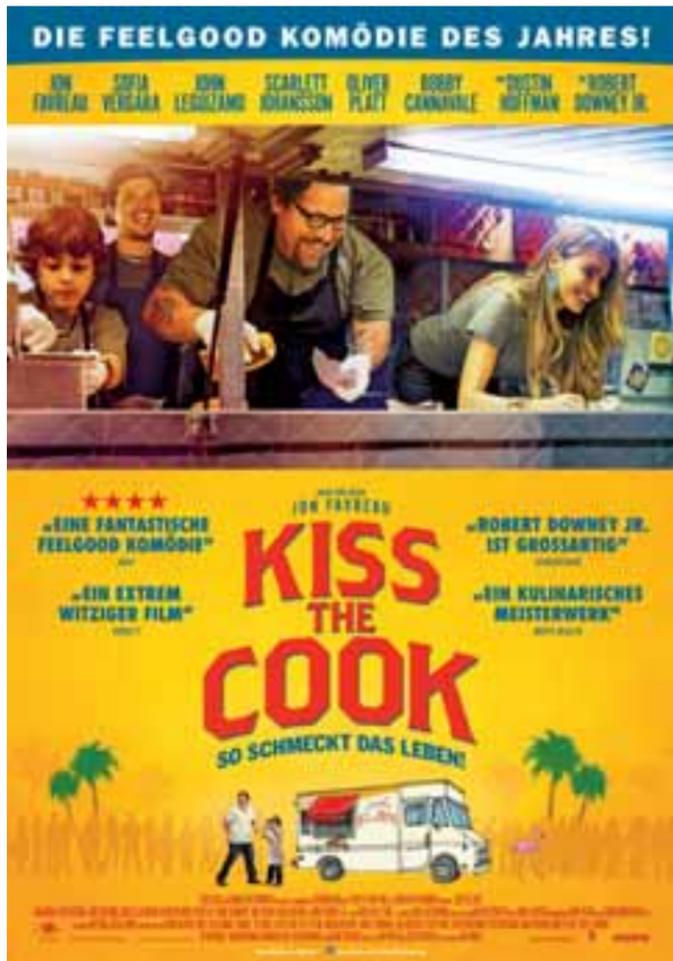


KINOPROGRAMM

14.05.2015 - 01.07.2015



- AB 14.05.: OSTWIND 2 / ZWEITE CHANCE / LA BUENA VIDA
AB 21.05.: DIE AUGEN DES ENGELS / MEIN HERZ TANZT /
DORA ODER DIE SEXUELLEN NEUROSEN DER ELTERN
AB 28.05.: KISS THE COOK / SAN ANDREAS / DIE MAISINSEL
AB 04.06.: DIE FRAU IN GOLD / PARCOURS D'AMOUR
AB 11.06.: JURASSIC WORLD / VICTORIA / RICO, OSKAR .../
8 NAMEN FÜR DIE LIEBE
AB 18.06.: DIE LÜGEN DER SIEGER / DIE LIEBE SEINES LEBENS
AB 25.06.: ATLANTIK / DIE LIEBE SEINES LEBENS



8 NAMEN FÜR DIE LIEBE

Andalusien, das Baskenland und die große Liebe: Die erfolgreichste spanische Komödie aller Zeiten ist ein leichter, lockerer Film über nationale Befindlichkeiten, Gegensätze und Vorurteile: Der feurige Andalusier Rafael hat sich verliebt – ausgerechnet in die burschikose Baskin Amaia, die aufgrund ihrer missglückten Hochzeit im spanischen Süden gelandet ist. Rafael folgt Amaia in ihre Heimat und versucht, ihr Herz zu erobern, indem er sich ihrer Familie gegenüber als Baske ausgibt. Die liebenswerte, romantische Komödie bezieht ihren Humor aus zahllosen Verwicklungen und aus dem komplizierten Verhältnis zwischen Süd-Spanien und dem Baskenland, das hier auf die Schippe genommen wird.

ES 2013 98 Min.,
Regie: Emilio Martínez Lázaro,
Darsteller: Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi, Karra Elejalde, Alberto Lopez

Termine: **Ab 11.06.2015**
in den Breitwand-Kinos



8 Namen für die Liebe



A Girl Walks Home Alone At Night

A GIRL WALKS HOME ALONE AT NIGHT

Ein Vampirfrauenfilm aus dem Iran. Ist das möglich? Ja - und wie!

Der Teenager Arash hat mehrere Jahre hart gearbeitet, um sich einen Sportwagen aus den 50er Jahren zu leisten. Er lebt in Bad City, einer heruntergekommenen ehemaligen Industriestadt, in der längst kein Gesetz mehr gilt. Sein Vater Hossein ist drogenabhängig, spielsüchtig und hoch verschuldet. Als der Dealer und Zuhälter Saeed sein Geld nicht bekommt, reißt er sich Arashes Auto unter den Nagel. Am Boden zerstört durchstreift der Junge daraufhin die dunklen Gassen der iranischen Geisterstadt, wo er schließlich auf ein geheimnisvolles und verhülltes Mädchen trifft. Die Fremde ist ein Vampir. Nachts verfolgt sie Einwohner, lauert ihnen auf und trinkt ihr Blut. Doch sie hat ein Herz, und das könnte bald für Arash schlagen.

USA 2015 100 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: Ana Lily Amirpour
Darsteller: Sheila Vand, Arash Marandi, Mozhan Marnò

Termine: **Ab 14.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

AMOK HANSI GEHT'S GUT

Deutsches Independent-Drama über einen Angestellten, der Amok läuft. Lorenz Fuchs lebt allein in der Wohnung seiner Mutter. Resigniert hat er den Alltag angenommen und sich einem Dasein angepasst, von dem er nichts mehr erwartet. Innere Erregung, Abneigung oder Anteilnahme sind nicht mehr vorhanden, Leidenschaft für oder gegen etwas kennt er nicht mehr. Doch dann ruft sein Chef ihn zu sich und es passiert etwas, das seinen immergleichen Alltag durchbricht und Lorenz aus seiner Lethargie reißt.

Im Gespräch mit Regisseur Zoltan Paul am 1.6.2015 in der Vorpremiere um 20:00 Uhr in Seefeld

D 2014
Regie: Zoltan Paul
Darsteller: Anneke Kim Sarnau, Tilo Nest Charly Hübner

Termine: Ab 04.06.2015
in den Breitwand-Kinos



Amok - Hansi geht's gut



Atlantik

ATLANTIK

Fettah ist ein junger Fischer. Er lebt in einem kleinen Ort an der marokkanischen Atlantikküste. Mit den europäischen Touristen, die dort Surf-Urlaub machen, versteht er sich gut und hat zu vielen von ihnen Freundschaften geschlossen. Eine französische Gruppe schenkt ihm ein Surfbrett, andere einen wertvollen Rucksack. Eines Tages verliebt sich Fettah in Alexandra, die jedoch mit einem Freund von ihm liiert ist. Als die junge Frau wieder nach Hause fährt, bricht in ihm etwas zusammen und er beschließt, den kleinen Ort zu verlassen. Das Glück zu finden, die Verheißung Europa. Er packt sein Surfbrett ein, den kleinen Rucksack voll und begibt sich so auf eine Reise entlang der Atlantikküste in Richtung Europa, neben Ozeandampfern, Containerschiffen, alleine in der Weite des Meeres oder unter den Touristen von Casablanca.

D/NL/BE 2014
Regie: Jan-Willem Van Ewijk
Darsteller: Thekla Reuten, Mohamed Majd, Boujmaa Guilloul

Termine: Ab 25.06.2015
in den Breitwand-Kinos

BAVARIA VISTA CLUB

Blues auf Bayrisch, Volksmusik plus Jazz, Gstanzl plus Reggae - oberbayerische Musik ist manchmal bunter als die Polizei erlaubt. Dies dokumentiert Walter Steffens neuer Film. Er reflektiert die Historie und die Vielfalt der Avantgarde der oberbayerischen Volksmusik. Selten hat man so viele wunderbare, schräge, schlaue Bayern in einem Film gesehen: Sieben Bands und ihre Musiker, von der eher traditionellen "Unterbibberger Hofmusik" bis hin zu den Ska-Gstanzlern von "Zwoasto", sind die Protagonisten des Films.



Bavaria Vista Club



The Best Exotic Marigold Hotel 2

D 2014 90 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Walter Steffen
Darsteller: Wally Pfister & Wolfgang Ramadan
Zwoasto, Unterbibberger Hofmusik

Termine: **Nochmals ab 21.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

BEST EXOTIC MARIGOLD HOTEL 2

Im Best Exotic Marigold Hotel hat sich einiges getan: Sonny muss sich um die Gäste und die Bewirtschaftung kümmern, obwohl er doch eigentlich nach einem geeigneten Ort sucht, an dem er um Sunainas Hand anhalten kann. Murie ist mittlerweile Co-Managerin des Hotels. Allerdings besteht ihre Aufgabe hauptsächlich darin, sich die Sorgen und Nöte der Gäste anzuhören. Madge hat zwei Verehrer, die sie nicht verlieren will, Norman und Carol sind ständig damit beschäftigt, ihre Partnerschaft ausdiskutieren, während Evelyn und Douglas angefangen haben, zu arbeiten. In die Riege der bereits bekannten Gäste reihen sich zwei Neuankömmlinge ein, Guy (Richard Gere) und Lavinia. Aber Sonny hat nur noch ein Zimmer frei.

GB/USA 2015 122 Min.
Regie: John Madden
Darsteller: Judi Dench, Maggie Smith, Bill Nighy, Richard Gere

Termine: **Weiter ab 14.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

COBAIN MONTAGE OF HECK

Kurt Cobain, Sänger der Band Nirvana hat sich 1994 im Alter von 27 Jahren das Leben genommen. Im Jahr 1987 gründete er mit seinem ehemaligen Mitschüler Krist Novoselić die spätere Erfolgsband Nirvana, die mit den drei Studioalben „Bleach“ (1989), „Nevermind“ (1991) und „In Utero“ (1993) Musikgeschichte schrieb. Regisseur Brett Morgan erhielt für den Film, der unter anderem von Cobains Tochter Frances Bean mitproduziert wurde, Zugang zum Archiv mit über 200 Stunden Musik und Videos, 4000 Seiten Notizen, Skizzen, Songbüchern und Kunstwerken. Mit erstmals zur Veröffentlichung freigegebenem Material, Interviews mit den Eltern, Verwandten, Freunden, Cobains Witwe Courtney Love sowie seinen musikalischen Weggefährten zeichnet der Filmemacher ein umfangreiches Portrait des legendären Band-Frontmannes.

USA 2014
Regie: Brett Morgan
Darsteller: Kurt Cobain, Courtney Love, David Grohl

Termine: Ab 14.05.2015
in den Breitwand-Kinos



Cobain - Montage Of A Heck



Das Zimmermädchen Lynn

DAŠ ZIMMER- MÄDCHEN LYNN

Die unscheinbare Lynn ist Zimmermädchen mit Leib und Seele. Bei ihrer peniblen Arbeitsweise ist kein Staubkorn und keine dreckige Ecke vor ihr sicher. Doch obwohl sie ihren eigentlichen Job stets nahezu vorbildlich-unauffällig verrichtet, hat sie doch ein heimliches Ritual. Einmal in der Woche legt sie sich unbemerkt unter eines der Hotelbetten, von wo aus sie den Unterhaltungen und Geräuschen im jeweiligen Zimmer lauscht oder auch einfach mal voller Glückseligkeit ob der bloßen Anwesenheit eines anderen Menschen ein Nickerchen einlegt. Als sie eines Tages jedoch unter dem Bett eines Mannes liegt, der sich mit einem Callgirl vergnügt, kann Lynn ihre Faszination und ihre wachsende Neugier nicht mehr zügeln und wagt sich zum ersten Mal aus ihrem sicheren Versteck.

D 2015
Regie: Ingo Haeb
Darsteller: Vicky Krieps, Lena Lauzemis, Steffen Münster

Termine: Ab 28.05.2015
in den Breitwand-Kinos

DER WEISSE RABE MAX MANNHEIMER

Vor 70 Jahren wurden die Konzentrationslager befreit. Nur noch wenige Opfer können in diesen Tagen wahrscheinlich letztmals von diesen schrecklichen Ereignissen erzählen.

Einer von ihnen ist Max Mannheimer, einem Überlebenden der Konzentrationslager Auschwitz und Dachau. Max Mannheimer ist heute 95 Jahre alt, und einer der letzten, aktiven Zeitzeugen.

Der Film zeigt, wie Max Mannheimer mit den niemals endenden Erinnerungen an die Lager und den Verlust seiner Familie umgeht. Zeugnis ablegen, in Schulen sprechen, Malen, unerschütterlicher Optimismus und Witz sind seine Waffen und Therapie im Umgang mit der Vergangenheit. Der Film zeigt seine erste Wiederbegegnung mit Auschwitz im Jahr 1991 und begleitet ihn durch das ganze Jahr 2008, in privaten und öffentlichen Momenten.

D 2011 82 Min.
Regie: Carolin Otto
Darsteller: Max Mannheimer

Termine: Weiter ab 14.05.2015
in den Breitwand-Kinos



Der weiße Rabe



Die abhandene Welt

DIE ABHANDENE WELT

Eine ganz persönliche Geschichte, selbst erlebt von Margarethe von Trotta: Durch Zufall findet eine Frau ihre Schwester, von der sie bislang nichts wusste.

Die Mischung aus Mystery-Drama, Love-story, verdrängten Familiengeheimnissen samt einer kleinen Prise augenzwinkernder Komik gelingt mit angenehmer Leichtigkeit. Entscheidenden Anteil am Gelingen hat das exzellente Ensemble. Katja Riemann gibt vergnügt die fröhliche Jazzsängerin, derweil die Sukowa als Gegenstück den verhärmten Opernstar spielt, der erst zögernd Gefühle duldet.

D 2015 101 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Margarethe von Trotta
Darsteller: Katja Riemann, Barbara Sukowa, Mathias Habich, Gunnar Möller, Karin Dor

Termine: Ab 7.5.2015
in den Breitwand-Kinos

DIE AUGEN DES ENGELS

Die Ermordung einer britischen Studentin ging im Jahr 2007 als Schlagzeile von Italien aus um die Welt. Auch nach mehreren Prozessen scheint das brutale Verbrechen bis heute keinesfalls aufgeklärt. Den Folgen und Auswirkungen der Tat auf Beobachter, Medien und Angehörige widmet sich der Brite Michael Winterbottom („The Road to Guantanamo, „In this World“) in seinem neuen Film. Daniel Brühl verkörpert darin einen in der Schaffenskrise befindlichen Regisseur, der die Ereignisse als Filmstoff aufbereiten will. „Die Augen des Engels“ wurde durch diesen erzählerischen Ansatz kein generischer Crime-Thriller, sondern eine vielschichtige Reflexion über Medien, Manipulation und den Anspruch der Kunst. Und die toskanische Stadt Siena mit ihrer märchenhaften Altstadt, den kleinen, engen Gassen, bildet die perfekte Kulisse.

GB/IT 2015 101 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Michael Winterbottom
Darsteller: Daniel Brühl, Kate Beckinsale, Cara Delevingne

Termine: **Ab 21.05.2015**
in den Breitwand-Kinos



Die Augen des Engels



Die Frau in Gold

DIE FRAU IN GOLD

Auf dem Jugendstil-Porträt „Goldene Adele“ wird in einem Goldteppich eine Frau vom berühmten Maler Gustav Klimt verewigt. Es ist eine Verwandte der Familie Bloch, die nach dem Einmarsch der Nationalsozialisten 1938 in Wien enteignet wird. Die Nazis berauben die jüdische Familie ihrer Kunstsammlung und vertreiben sie aus der Stadt. Blochs Tochter Maria Altmann wird in den USA ansässig. Gut 50 Jahre später beschließt sie, zurückzuholen, was rechtmäßig ihr gehört, vor allem das berühmte Bild von Gustav Klimt. Dafür stellt sie einen Prozess gegen die Republik von Österreich an. Die Wiener Behörden, die das Gemälde mittlerweile im Schloss Belvedere haben ausstellen lassen, wollen das Nazi-Raubgut nicht mehr hergeben.

GB/USA 2015 107 Min., FSK ab 0 Jahren,
Regie: Simon Curtis
Darsteller: Helen Mirren, Daniel Brühl, Ryan Reynolds

Termine: **Ab 04.06.2015**
in den Breitwand-Kinos

DIE LIEBE SEINES LEBENS

Zwischen ohren Bambuswäldern begegnen sich zwei Männer wieder, die im Kriege erbitterte Gegner waren.

Der schottische Offizier Eric Lomax gerät während des Zweiten Weltkriegs in japanische Gefangenschaft und wird in ein Kriegsgefangenenlager nach Thailand verfrachtet. Dort werden die Gefangenen bei schlechter Versorgung gezwungen, den Bau einer Eisenbahnstrecke voranzutreiben. Nachdem Lomax sich zunächst weigert zu arbeiten, wird er von dem jungen japanischen Soldaten Nagase so lange gefoltert, bis er schließlich nachgibt. Er überlebt die Tortur, doch ist nie in der Lage die Pein zu vergessen, die ihm zugefügt wurde.

Nach einem mentalen Zusammenbruch findet Eric heraus, dass Nagase noch am Leben ist. Er beschließt ihn aufzusuchen, um endlich mit seiner Vergangenheit abzuschließen.

AUS/GB 2014 108 Min.
 Regie: Jonathan Teplitzky
 Darsteller: Colin Firth, Nicole Kidman, Jeremy Irvine
Ab 25.06.2015
 in den Breitwand-Kinos



Die Liebe seines Lebens



Die Mafia mordet nur im Sommer

DIE MAFIA MORDET NUR IM SOMMER

Palermo 1970: Am Tag, an dem der bekannte Mafioso Vito Ciancimino zum Bürgermeister von Palermo gewählt wird, kommt Arturo zur Welt. Der heranwachsende Arturo mit seinem sizilianischen, mit allen Wassern gewaschenen Lausbubenlächeln ist unglücklich in seine Banknachbarin Flora verliebt und hat eine fixe Idee von den beängstigenden Beziehungen zwischen seiner Heimatstadt und der Mafia. Diese zweite Obsession isoliert ihn von seiner Umwelt, Flora mit eingeschlossen, bis ihm unglücklicherweise die Ereignisse Recht geben. Vor dem Hintergrund der tragischen, mit der Mafia verbundenen Ereignisse die sich zwischen den 1970er und 1990er Jahren in Sizilien zutragen, entwickelt sich die zarte und äußerst unterhaltsame éducation sentimentale eines kleinen Jungen.

In Starnberg mit Einführung durch Ambra Sorrentino-Becker

It 2014 100 Min.
 Regie: Pif (Pierfrancesco Diliberto)
 Darsteller: Cristiana Capotondi, Pif, Ginevra Antona, Alex Bisconti

Termine: Ab 14.05.2015
 in den Breitwand-Kinos

DIE MAISINSEL..

Ein kleines Meisterwerk: Jeden Frühling befördert die Strömung im georgischen Enguri-Fluss große Mengen an fruchtbarem Boden aus dem Kaukasus-Gebirge in die an dessen Fuße liegenden Ebenen. Auf den kleinen, begehbaren Inseln pflanzt der alte Farmer Abga einen Acker mit Mais. Zu diesem Zweck baut er sich auf einer der neu entstandenen Inseln eine kleine Hütte, in die er gemeinsam mit seiner Enkelin Asida zieht – fortan stets mit der Gefahr lebend, dass der Boden unter ihren Füßen jederzeit weggespült werden könnte. Es ist ein Niemandsland im Grenzkonflikt. Eines Tages findet Asida in den sprießenden Maisfeldern einen Soldaten, der im tobenden Konflikt zwischen Georgien und der Region Abchasien schwer verwundet wurde. Sie beschließt, ihn zu verstecken. Doch seine Verfolger lassen nicht lange auf sich warten.

GE 2015 100 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: George Ovashvili
Darsteller: İlyas Salman, Mariam Buturishvili, Irakli Samushia

Termine: Ab 28.05.2015
in den Breitwand-Kinos



Die Maisinsel



Hedi Schneider steckt fest

HEDI SCHNEIDER STECKT FEST

Die fröhliche Welt einer mustergültigen Kleinfamilie gerät unvermittelt aus den Fugen, als die sorglose Hedi plötzlich Panikattacken erleidet. Erst die psychische Erkrankung, schließlich die Medikamentenabhängigkeit – das Glück, das die unbekümmerten Mittdreißiger des Films für selbstverständlich hielten, erscheint urplötzlich unerreichbar, ihre Welt fragil und ungewiss. Hedis Lebensfreunde scheint versiegt. Sie sucht Therapeuten, Freunde und andere Familienmitglieder auf, doch niemand kann ihr wirklich helfen. Nach und nach beginnt sie, ihr eigenes Leben zu reflektieren und denkt dabei immer wieder über Angst und Beeinflussbarkeit wahrer Liebe nach. Als Hedis Beziehung kurz vorm Scheitern ist, soll ein Urlaub in Norwegen die Rettung bringen.

D 2015 90 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Sonja Heiss
Darsteller: Laura Tonke, Hans Löw, Simon Schwarz

Termine: Ab 14.05.2015
in den Breitwand-Kinos

HEUTE BIN ICH SAMBA

Samba lebt und arbeitet seit zehn Jahren in Frankreich. Der aus dem Senegal stammende Einwanderer hat aber keine Aufenthaltserlaubnis und muss entsprechend vorsichtig sein. Um möglichst wenig aufzufallen und sich trotzdem finanziell über Wasser zu halten, hangelt er sich von einem Nebenjob zum nächsten. Schließlich landet der lebensfrohe Spaßvogel aber doch in Abschiebehaft. Dort begegnet er Alice, die nach einem Burn-out ehrenamtliches Engagement im sozialen Bereich leistet. Gegen den Rat der erfahrenen Kollegen, immer Distanz zu wahren, nimmt sie sich Sambas Fall zu Herzen. Von den Machern von "Ziemlich beste Freunde".

FR 2015 118 Min.
 Regie : Eric Toledano, Olivier Nakache
 Darsteller: Omar Sy, Charlotte Gainsbourg,
 Tahar Rahim
 Termine: **Weiter ab 14.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

Heute bin ich Samba

Hubert von Goisern



HUBERT VON GOISERN BRENNA TUAT'S ...

Spätestens seit Veröffentlichung seines Erfolgsalbums „EntwederUNDoder“ (2011) wurde Hubert von Goisern mit seinen tief sinnigen und kritischen Texten plötzlich auch in der Mitte der Gesellschaft gehört. Seine Hits haben Kult-Status in seiner Heimat Österreich als auch im süddeutschen Raum erlangt. Seine persönliche und künstlerische Entwicklung zwischen den Höhepunkten seiner Karriere hingegen ist weitgehend unbekannt. Ein Dokumentarfilm, der dem Menschen Goisern ungewöhnlich nahe kommt, gleichzeitig aber auch Raum für kritische Blicke offen lässt. Ein Musikfilm, der die Heimat und Fremde damals und heute auf einen Nenner bringt.

D/AT 2015 100 Min., FSK ab 0 Jahren,
 Regie: Marcus H. Rosenmüller

Termine: **Weiter ab 14.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

JURASSIC WORLD

Wie es sich John Hammond einst erträumt hat, ist es gekommen: 22 Jahre nach den Ereignissen in „Jurassic Park“ ist die Isla Nublar ein Vergnügungspark mit Dinosauriern, den jährlich Millionen Besucher besichtigen. Doch weil Riesenechsen zwar anfangs aufregend sind, das Publikum aber mittlerweile alle von ihnen kennt und daher immer weniger Eintrittskarten verkauft werden, arbeiten Forscher wie Claire Dearing an Kreuzungen, die es in der Natur nie

gab – der riesige Indominus Rex ist das Ergebnis. Dearing's Ex-Schwarm Owen Grady gehört zu denjenigen, die vor solchen Anmaßungen warnen. Aber niemand hört auf ihn.

US 2015 150 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie Colin Trevorrow
Darsteller: Chris Pratt, Bryce Dallas Howard, Ty Simpkins

Termine: Ab 11.06.2015 in den Breitwand-Kinos



Schule für Europäische Schwertkunst
Alexander Hollinger

Europäische Schwertkunst
Starnberg

Klarheit
Entschlossenheit
Mut

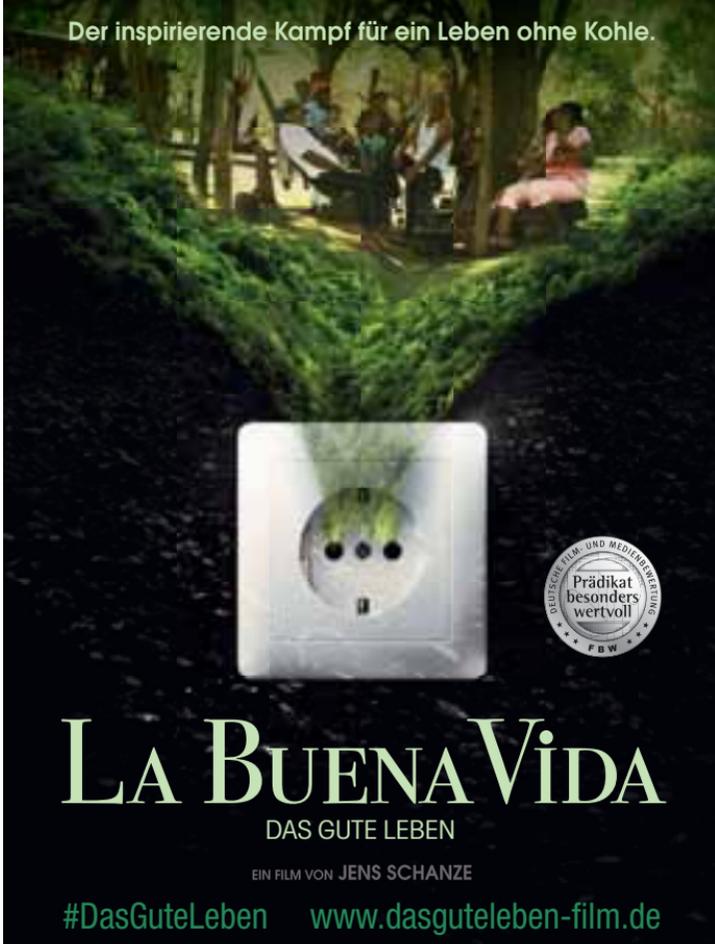
www.europaeische-schwertkunst.de

KISS THE COOK

Ein Imbisswagen mit der feinsten fahrenden Küche der Stadt. Das hatten Carl Casper und seine Hilfsköche Martin und Tony gar nicht geplant. Sie liebten ihr Leben vor den dampfenden Töpfen und den brutzelnden Pfannen. Doch leider hielt Carls Boss Riva nichts von ihren ambitionierten Gerichten und zwang sie, ein ideenloses Menü zuzubereiten. Negative Restaurantkritiken waren die Folgen und Carl konnte damit nicht umgehen. Er schmiss den Job hin. Zum Glück gab es in dieser Situation seine Freundin Molly, die sich nicht nur nach seinen Gerichten verzehrte. Zusammen mit Carl suchte sie nach einem neuen Ort, wo sich Carl kulinarisch frei entfalten konnte. Eines Tages gab es die Möglichkeit, einen Imbisswagen zu kaufen und eine Idee zu kreieren, die so erst einmal unbekannt war: Das feinste Restaurant der Stadt gibt es in einem Imbisswagen! Liebe, die durch den Magen geht.

USA 2015 114 Min., FSK ab 6 Jahren
 Regie: Jon Favreau
 Darsteller: Jon Favreau, Scarlett Johansson, Robert Duvall jr., Dustin Hoffman
 Termine: **Ab 28.05.2015 im Kino Breitwand**

Der inspirierende Kampf für ein Leben ohne Kohle.



LA BUENA VIDA

DAS GUTE LEBEN

EIN FILM VON JENS SCHANZE

#DasGuteLeben www.dasguteleben-film.de

Ab 14. Mai 2015 im Kino

LA BUENA VIDA

In den Wäldern im Norden Kolumbiens lebt Jairo Fuentes, der junge Anführer der Wayúu-Gemeinschaft Tamaquito, ein naturverbundenes Leben. Bisher war der Wald die Quelle für alles, was die Menschen dort zum Leben gebraucht haben. Doch die 700 Quadratkilometer große Kohlemine des Konzerns El-Cerrejón wird ausgeweitet und droht, den Lebensraum der Wayúu-Gemeinschaft zu vernichten. Die geförderte Kohle ist für Europa bestimmt, um damit in den dortigen Kohlekraftwerken Strom zu erzeugen. Fuentes und seinen Leuten bleibt nichts anderes übrig, als mit den Minenbetreibern zu verhandeln, doch der Kampf um ihre Heimat ist aussichtslos. Die Dorfbewohner müssen das naturbestimmte Leben im Wald aufgeben und in Zukunft lernen, wie sie mit Geld umgehen – der Kohlekonzern bietet Schulungen in Sachen Marktwirtschaft an

D 2015 94 Min., FSK ab 12 Jahren,
 Regie: Jens Schanze

Termine: **Ab 14.05.2015
 in den Breitwand-Kinos**

LEVIATHAN

Ist das Leben gerecht? Gibt es eine Möglichkeit gegen Korruption und brutal angewandte Macht?

Der Regisseur von DIE RÜCKKEHR entwirft hier eine bildgewaltige Parabel auf das heutige Russland und auf die Hoffnungen und Möglichkeiten der Gerechtigkeitsvorstellungen eines "kleinen Mannes". Der korrupte Bürgermeister einer kleinen Küstenstadt hat es auf das Land, das Anwesen und die kleine Autowerkstatt von Kolia und seiner Familie abgesehen. Kolia lebt dort mit seiner Ehefrau Lilya und seinem jugendlichen Sohn Roma. Um gegen den raffgierigen Politiker und seine Pläne vorzugehen, bittet Kolia seinen alten Freund und Anwalt Dmitri um Hilfe. Vor Gericht wollen sie gegen den Bürgermeister vorgehen. Sollte das nicht gelingen, besteht Plan B darin, möglichst viel kompromittierendes Material gegen den zwielichtigen Politiker zu sammeln. Aber Dimitrij verliebt sich in Kolia's Frau und der Bürgermeister lässt seine Macht spielen.

RU 2014, 141 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Andrey Zviagintsev
Darsteller: Alexei Serebriakov, Elena Lyadova, Vladimir Vdovitchenkov
Termine: Ab 14.05.2015 im Kino Breitwand



Leviathan



Mein Herz tanzt

MEIN HERZ TANZT

Plädoyer für friedliche Koexistenz.

Der kleine Eyad wächst in einer arabischen Kleinstadt in Israel auf. Sein Vater musste sein Studium an der Universität in Jerusalem abbrechen, weil er als politisch engagierter Palästinenser der Verbindung mit Terroranschlägen verdächtigt wurde. Nun ruht die Hoffnung der Familie auf dem hochbegabten Jungen. Als einziger arabischer Schüler wird er in einem Jerusalemer Elite-Internat angenommen. Durch ein Sozialprojekt an der Schule kommt Eyad mit dem schwerkranken, jüdischen Yonatan in Kontakt, der an einer unheilbaren Muskellähmung leidet. Die anfängliche Fremdheit der beiden verwandelt sich in eine vertrauensvolle Freundschaft, die auch humorvoll mit gesellschaftlichen Rollenbildern umgehen kann.

D/IS/FR 2015, 104 Min., FSK ab 6 Jahren,
Regie: Eran Riklis
Darsteller: Tawfeek Barhom, Michael Moshonov, Danielle Kitzis
Termine: Ab 21.05.2015

MELODY'S BABY

Bewegendes Drama über moralisch-ethische Fragen der Leihmutterschaft und intensive Betrachtung der Mutter-Kind-Bindung.

Um das nötige Geld für einen eigenen Friseursalon aufzutreiben, lässt Melody sich auf das heikle Unterfangen ein, Leihmutter für die 48-jährige Emily zu werden. Die beiden Frauen könnten kaum unterschiedlicher sein, denn neben dem Alter trennen sie auch Nationalität, Sprache und nicht zuletzt die soziale Schicht. Nach ersten Zweifeln entsteht eine zarte Freundschaft zwischen den zwei Frauen – bis Melody eine Bindung zu dem Baby entwickelt, das in ihr heranwächst. Mit fortschreitender Schwangerschaft wird Melody unsicher, ob sie "ihr" Baby weggeben soll, und Emily fürchtet den Verlust "ihres" Kindes. Für das auszutragende Kind entwickeln beide plötzlich Liebe, die Verantwortung fordert. Beide werfen sukzessive ihren emotionalen Panzer ab und offenbaren ihre Wunden. Das trifft ins Herz.

BE/LUX/FR 2014 92 Min.
 Regie: Bernard Bellefroid
 Darsteller: Rachael Blake, Lucie Debay, Don Gallagher
Termine: Ab 14.05.2015



Melody's Baby

Nicht alles schlucken

Zu Risiken und Nebenwirkungen fragen Sie Ihren Arzt oder Apotheker.

NICHT ALLES SCHLUCKEN

Die Wirkungen und Risiken von Psychopharmaka. In einem Raum treffen sich Betroffene Ärzte, Angehörige. Sie reden von sich. Ihren Ängsten, ihren Wünschen und ihren Möglichkeiten. Ihre Gesichter, manchmal ihre Hände verraten ihr Gefühlleben.

Jeder Mensch kann in seelische Krisen geraten. Trotzdem werden psychische Erkrankungen als Makel und Schande erlebt, geheim gehalten und schamvoll versteckt. Dieser Film bricht mit diesem Tabu. Psychoseerfahrene Menschen, Angehörige sowie Ärzte und Pfleger erzählen vor der Kamera von ihren Erfahrungen mit Psychopharmaka. Heilsam oder kränkend? Segen oder Fluch? Ein tragischer, bisher nicht gelöster Konflikt.

Am Donnerstag, 11.06., 20:00 Uhr in Seefeld in Anwesenheit des Filmteams.

D 2014 86 Min., FSK ab 12 Jahren
 Regie: Sebastian Winkels, Piet Stolz, Jana Kalmes
Termine: Ab 11.06.2015
 in den Breitwand-Kinos

NORDLICHTER DER MONDFISCH KLUMPFISKEN

Sozialdrama über einen Fischer vom alten Schlag, das überzeugt, weil es auf einfache Antworten verzichtet.

Kesse ist noch keine 50 Jahre alt, aber in seinem Leben laufen die Dinge nicht mehr so, wie er es gewohnt ist. Wie schon Großvater und Vater vor ihm, fährt er mit dem eigenen Kutter zum Fischen aufs Meer vor der Küste Nordjütlands. Doch die Bestände sind begrenzt, und der Fischfang ist längst zu einem harten Konkurrenzgeschäft geworden. Kesse, der kein Geschäftsmann sein will, wird von der Bank gedrängt, seinen Kutter so schnell wie möglich aufzugeben. Seinen Deckshelfer Lars muss er entlassen, weil er ihn kaum noch bezahlen kann. Hoffnung verspricht die Ankunft der Meeresbiologin Gerd, die im Tausch gegen ein zusätzliches Fangkontingent auf seinem Kutter ihren Forschungen nachgeht. Kesse verliebt sich in Gerd – und steigt zugleich in den Handel mit illegal gefangenen Fischen ein.

DK 2014, 100 Min., dt. UT
Regie: Søren Balle
Darsteller: Henrik Birch, Susanne Storm, Lars Topp, Jacob Hauberg Lohmann ((Pia))
Termin: **Ab 14.05.2015 im Kino Breitwand**



Der Mondfisch

Finnisches Blut - schwedisches Herz



NORDLICHTER FINNISCHES BLUT SCHWEDISCHES HERZ

Roadmovie mit viel finnisch-melancholisch-stimmungsvoller Musik, mit Vater und Sohn, durch Schweden und Finnland und innerhalb zweier Kulturen.

„Finnish Rock“ war lange ein Markenzeichen des Gitarristen Kai Latvalehto. Doch als hundertprozentiger Finne fühlt er sich gar nicht. Denn Kai hat seine Kindheit in Schweden verbracht, wo sein Vater sein Geld als „Gastarbeiter“ verdiente. Die Reise, die die beiden nun mit dem Auto nach Göteborg unternehmen, ist keine nostalgische Tour in die Familiengeschichte – sie offenbart auch viele Details zur sozialen Lage der finnischen Minorität in Schweden. Immer wieder unterbrochen von live eingespielten Songs erkundet das emotionsstarke Roadmovie die Kluft zwischen den beiden Bevölkerungsgruppen. Gleichzeitig führt die Offenbarung so manchen Familiengeheimnisses zu einer Annäherung zwischen Vater und Sohn, die auf ihrem Roadtrip erstmals auch ihre persönlichen Konflikte zur Sprache bringen.

SF 2012, 90 Min., dt. UT
Regie: Mika Ronkainen
Darsteller: Kai Latvalehto, Tauno Latvalehto, Oiva Latvalehto

Termin: Ab 14.05.2015 im Kino Breitwand

NORDLICHTER ICH BIN DEIN JEG ER DIN



Ich bin dein

Mina gilt als Schwarzes Schaf in der Familie pakistanischer Einwanderer in Oslo. Die arbeitslose Schauspielerin hat sich aus der von ihren Eltern arrangierten Ehe mit einem Landsmann gelöst und lebt alleine mit ihrem Sohn. Verzweifelt sucht sie Liebe und Halt. Hals über Kopf stürzt sie sich in eine Affäre mit dem attraktiven Stockholmer Regisseur Jesper, doch seine Beziehungsängste sind stärker als seine Gefühle.

NOR 2013 96 Min., dt. UT
Regie: Iram Haq
Darsteller: Amrita Acharia, Ola Rapace, Prince Singh, Rabia Abid

Termine Ab 14.05.2015 in den Breitwand-Kinos

NORDLICHTER PARIS DES NORDENS PARIS NORDUSINS



Paris des Nordens

Ruhe, Schönheit, ein kleines Dorf im Westen Islands. Lehrer Hugi hat sich hierhin zurückgezogen. Die einzigen Bezugspersonen des verkorksten Mittdreißigers sind die beiden anderen Mitglieder der örtlichen Anonyme-Alkoholiker-Gruppe. Doch die Beschaulichkeit hat ein Ende, als sein Vater Veigar, von dem er seit Jahren nichts gehört hat, überraschend seinen Besuch ankündigt. Vater und Sohn sind nicht unbedingt das, was man kompatibel nennt. Thailand-Heimkehrer Veigar ist der junggebliebene Lebemann, außerdem ein passionierter Biertrinker. Doch nach erheblichen Startschwierigkeiten erkennen sie eine Gemeinsamkeit, wenigstens eine.

ISL 2014 95 Min., dt. UT
Regie: Hafsteinn Gunnar Sigurdsson
Darsteller: Björn Thors, Helgi Björnsson, Sigur ur Skúlason

Termine: Ab 14.05.2015 in den Breitwand-Kinos

NORDLICHTER WIR SIND DIE BESTEN VI ÄR BÄST



Wir sind die Besten

Fucking Stockholm! Ein wunderbarer, schwungvoller Coming-of-Age-Film über und in einer Zeit, in der feministische und politische Losungen das Alltagsleben bestimmen. Lautstark, witzig und vor allem stimmig in der Zeichnung der drei Teenager-Mädchen, die Anfang der 80er Jahre die Straßen der schwedischen Hauptstadt unsicher machen. Bobo und Klara, zwölf Jahre alt, beherrschen zwar keine Instrumente, wollen als Musikerinnen aber ernst genommen werden. Deshalb gründen sie ausdrücklich eine Punkband und nicht etwa eine „Girlgroup“. Dritte im Bunde wird die wohlbehütete Hedvig, die sie als klassische Gitarristin beeindruckt hat. Und sie sollen nun ein „Weihnachtskonzert“ bestreiten.

SW 2013 102 min, dt. UT
Regie: Lukas Moodysson
Darsteller: Mira Barkhammar, Liv LeMoyno, Mira Grosin, David Dencik, Alexander Karlsson

Termine: Ab 14.05.2015 in den Breitwand-Kinos

PAPUSZA DIE POETIN DER ROMA

Immer wieder Straßen, verschneit oder staubig, immer wieder die wandernden und ziehenden Gruppen der Roma. Dazwischen ein Auftreten in den Städten, gemieden und voller Vorurteile, und dann die Wiesen, auf denen die Roma kampieren. In den Nächten brennen die Feuer und werden die Geschichten erzählt. Aber sie dürfen nicht weiter erzählt werden. Sie bleiben innerhalb der Gemeinschaft, so wie die Rituale und wie die gesamte patriarchale Kultur. Unter ihnen wächst die Dichterin Papusza heran. Ihre Werke haben zwar in Polen große Berühmtheit erlangt, stoßen aber in ihrer eigenen Gesellschaft auf Skepsis und gar Ablehnung. "Papusza" zeichnet den Lebensweg dieser beeindruckenden Frau nach und ist eine Ode auf das Leben der Zigeuner, an die Wege, die sie zurückgelegt haben, an die Lagerfeuer, an denen sie getanzt haben, an den Zusammenhalt, der sie getragen hat, und an das Schicksal, das sie heute erleiden.

PL 2013 131 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Joanna Kos, Krzysztof Krauze
Darsteller: Jowita Budnik, Zbigniew Walerys,
Antoni Pawlicki
Termine: **Ab 25.06.2015 im Kino Breitwand**



Papusza



Parcours d'amour

PARCOURS D'AMOUR

Wie viele Runden muss man auf dem Tanzparkett drehen, bis alle Träume sich erfüllt haben? Eugène, Gino, Christiane und ihre Freunde haben die sogenannten besten Jahre bereits hinter sich gelassen. Das hindert sie aber nicht daran, auf der Suche nach Liebe einen ähnlichen Eifer an den Tag zu legen wie Menschen, die Zahnspangen statt Jackett-Kronen tragen. Fast täglich treffen sie sich in Paris zum Tanztee in schummrigen Clubs, die „Memphis“ oder „Chalet du Lac“ heißen. Dort geben sie beim Tanz ihren Sehnsüchten nach einem erfüllten Leben in Zweisamkeit Ausdruck.

D 2014 81 Min.
Regie: Bettina Blümner

Termine: **Ab 04.06.2015
in den Breitwand-Kinos**

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 14.05. - 01.07.2015

14.05. - 20.05

21.05. - 27.05.

28.05. - 03.06.

KINO STARNBERG

Wittelsbacherstr. 10
82319Starnberg
Tel.: 08151-971800

**Die abhandene Welt
Ostwind 2**

Zweite Chance

A girl walks home alone at night

14.05. 21:00 Cobain - Montage of Heck

17.05. 11:00 Der weiße Rabe-Max Mannheimer

11:00 Heute bin ich Samba, OmU

13:00 Sehnsucht nach Paris, OmU

19.05. 19:00 Wiedersehen mit Brundibar
anschl. Gespräch mit Regisseur

20.05. 19:00 WUNSCHFILM: Broken Silence

**A girl walks home alone at night
Die Augen des Engels**

Ostwind 2

Zweite Chance

23.05. 14:00 KINDERFILM DES MONATS

Charlie & Louise -

Das doppelte Lottchen

25.05. 11:00 Wunder der Lebenskraft

MIT REGISSEUR

11:00 Bavaria Vista Club

27.05. 19:30 Sacro Gra, italien. OmU

**Die Augen des Engels
Kiss the cook**

Mein Herz tanzt

San Andreas

Ostwind 2

31.05. 11:00 La Buena vida

11:00 Best Exotic Marigold Hotel 2

13:00 DISNEY-KLASSIKER IM KINO

4,- Euro: Aladdin

03.06. 19:30 FILM DES MONATS:

Mein Herz tanzt

KINO SCHLOSS SEEFELD

Schloßhof 7
82229 Seefeld-Hechendorf
Tel.: 08152-981898

**La Buena Vida / Melody's Baby/
Reuber/Sacro Gra**

Nordlichter - Neues skandinavisches Kino

14.05. 19:00 Der Mondfisch - Klumpfisken

15.05. 19:00 Finnisches Blut, Schwedisches Herz

21:00 Cobain - Montage of Heck

17.05. 11:00 Wunder der Lebenskraft

16.05. 19:00 Ich bin Dein - Jeg er din, OmU

20.05. 20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH.

Banksy -

Exit through the gift shop

**Die abhandene Welt
Dora oder die sexuellen Neurosen
Mein Herz tanzt
Melody's Baby**

22.05. KINDERFILM DES MONATS

16:00 Charlie & Louise -

Das doppelte Lottchen

25.05. 11:00 Birdman

11:00 Leviathan

**Das Zimmermädchen Lynn
Die Maisinsel
Von Caligari zu Hitler
Zweite Chance**

28.05. 14:00 5,- Euro: Die abhandene Welt

31.05. 11:00 Heute bin ich Samba

11:00 Bavaria Vista Club

01.06. 20:00 Amok

Gespräch mit Regisseur

KINO HERRSCHING

Luitpoldstr. 5
82211 Herrsching
Tel.: 08152 - 399610

**An den Ufern heiliger Flüsse
Käpt'n Säbelzahn** und der Schatz von ...
Hedi Schneider steckt fest

Nordlichter - Neues skandinavisches Kino

16.05. 21:00 Cobain - Montage of Heck

17.05. 19:00 Paris des Nordens -

Paris nordusins , OmU

18.05. 19:00 Wir sind die Besten - Vi är bäst

19.05. 19:30 AGENDA 21: Night moves

20.05. 18:00 La mafia uccide solo d'estate

**Hedi Schneider steckt fest
La Buena Vida
Nordlichter** - Neues skandinavisches Kino

21.05. KINDERFILM DES MONATS

16:00 Charlie & Louise -

Das doppelte Lottchen

25.05. 11:00 Best Exotic Marigold Hotel 2

**Die abhandene Welt
Dora oder die sexuellen Neurosen**

30.05. 21:30 KULTKINO: Monaco Franze

03.06. 18:00 Sacro Gra, italien. OmU

20:00 Wunder der Lebenskraft

Mit Regisseur

14.05. - 01.07.2015

VORAUSSICHTLICHE PROGRAMMÜBERSICHT FILME 14.05. - 01.07.2015

04.06. - 10.06.

11.06. - 17.06.

18.06. - 24.06.

25.06. - 01.07.

Die Frau in Gold
Kiss the cook
San Andreas

07.06. 11:00 Von Caligari zu Hitler
11:00 Dora oder sie sexuellen ...
08.06. 14:00 4,- Euro - MONTAGSFILM:
Best Exotik Marigold Hotel 2
10.06. 19:00 WUNSCHFILM: Gloomy Sunday
Trauriger Sonntag

Amok - Hansi geht's gut
Die Augen des Engels
Die Mafia mordet nur im Sommer
Die Maisinsel
Parcours d 'amour

07.06. 11:00 Zu Ende ist alles erst am Schluss
13:00 *DISNEY-KLASSIKER IM KINO*
4,- Euro: *Aladdin*

Ostwind 2
Mein Herz tanzt
Zweite Chance

Die Frau in Gold
Jurassic World
Viktoria
Rico,Oskar und das Herzgebreche

14.06. 11:00 Mein Herz tanzt
11:00 Zweite Chance

8 Namen für die Liebe
Die Augen des Engels
Parcours d 'amour
Giraffada

11.06. 20:00 Nicht alles schlucken
anschl. Diskussion mit Regisseur
14.06. 11:00 Heute bin ich Samba
17.06. 19:30 8 Namen für die Liebe, OmU
20:00 KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH:
Wholetrain

Die Maisinsel
Kiss the cook
14.06. 13:00 *DISNEY-KLASSIKER IM KINO*
4,- Euro: *Aladdin*

Die Lügen der Sieger
Jurassic World
Viktoria
Rico,Oskar und das Herzgebreche

21.06. 11:00 Zu Ende ist alles erst am Schluss
11:00 Die Maisinsel
24.06. 19:30 FILM IM ITALIEN. OMU
Sedotta e abbandonata
19:30 8 Namen für die Liebe, OmU
mit Einführung durch C.C. Seidel

8 Namen für die Liebe
Beyond Punishment
Was heißt hier Ende?

Beyond Punishment
Die Frau in Gold
23.06. 19:30 AGENDA 21:
Wem gehört die Stadt?
anschl. Diskussion

Antboy 2
Jurassic World
Rico, Oskar und das Herzgebreche
Ted 2

28.06. 70 JAHRE FRIEDEN: 1965-1975
11:00 Die Spur der Steine
14:30 Artisten in der Zirkuskuppel
30.06. 19:30 STAGENDA: The Human Scale
01.07. 19:30 FILM DES MONATS:
Die Maisinsel

Atlantik
Die Liebe seines Lebens
Die Lügen der Sieger
Viktoria

25.06. 14:00 5,- Euro: Die Frau in Gold
26.06. 19:30 TANGO IM KINO
Finnischer Tango
28.06. 11:00 Was heißt hier Ende?e

8 Namen für die Liebe
Papusza
27.06. 21:30 KULTKINO: Ein Fisch namens
Wanda
01.07. 19:30 FILM IM ITALIEN: OMU
Sedotta e abbandonata

SACRO GRA

Es gibt das Rom der Paläste, Gärten und historischen Sehenswürdigkeiten. Und es gibt ein ganz anderes Rom, abseits vom Zentrum und allen Touristenattraktionen, entlang des riesigen Autobahnringes GRA, der die italienische Hauptstadt auf 70 km Länge umkreist. Drei Jahre lang vagabundierte Regisseur Gianfranco Rosi mit einem Minivan über den römischen „Grande Raccordo Anulare“, und sammelte die Geschichten der Menschen, die an diesem riesigen Ring leben: Porträts ihrer alltäglichen Existenz werden zur Reise durch das Leben und die unerwarteten Landschaften der Ewigen Stadt. Hinter der Mauer seines stetigen Verkehrslärms enthüllt dieser magische Ort unsichtbare Welten und eine mögliche Zukunft

IT 2013 93 Min.,
Kamera,
Buch und
Regie: Gianfranco Ro

Termine: **Ab 21.05.2015**
in den Breitwand-Kinos



Sacro Gra



San Andreas

SAN ANDREAS

In Kalifornien ist die berühmte-berühmte San-Andreas-Verwerfung eine tickende Zeitbombe: Experten sagen schon lange voraus, dass es irgendwann mal zu einem verheerenden Erdbeben kommen muss, wenn sie sich verschiebt. Die Mega-Metropole Los Angeles wäre davon unmittelbar betroffen. Und eines Tages bricht tatsächlich dieses Horror-Szenario über die Stadt herein, in dessen Verlauf ein Beben der Stärke 9 alles in Schutt und Asche legt. Mitten in diesem Chaos versucht sich der Hubschrauber-Rettungspilot Ray gemeinsam mit seiner Noch-Ehefrau Emma von L.A. nach San Francisco durchzuschlagen. Denn dort sitzt ihre gemeinsame Tochter Blake fest und wartet verzweifelt auf Hilfe. Doch gerade, als sich die Lage zu beruhigen scheint, geht die gewaltige Natur-Katastrophe erst richtig los.

USA 2015 120 Min., FSK ab 12 Jahren,
Regie: Brad Peyton
Darsteller: Dwayne Johnson, Carla Gugino,
Alexandra Daddario

Termine: **Ab 28.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

VICTORIA

Sebastian Schipper hat seinen Thriller "Victoria" in nur einer Einstellung gedreht. Ein irrsinniges Experiment, ein fantastischer Film, eine rasante Geschichte von einem süßen, aber ganz schön toughen Mädels und von vier ziemlich schweren Jungs, die erst ordentlich Party machen, dann eine Bank überfallen und schließlich durch das Berliner Morgengrauen fliehen. Victoria hat bis vor kurzem alles einer möglichen Karriere als Konzertpianistin untergeordnet. Sie kennt Einsamkeit und Selbstdisziplin, eine langjährige, enge Freundschaft wie die von Sonne, Boxer, Blinker und Fuß ist ihr hingegen fremd. Sie sehnt sich nach diesem Gemeinschaftsgefühl und Zusammenhalt. Entstanden ist ein Film mit einer bemerkenswerten und unglaublichen Unmittelbarkeit. Es gibt keinen Schnitt und keine zweite Chance für eine verpatzte Szene: Es wirkt als wäre alles so geschehen.

D 2015 134 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Sebastian Schipper
Darsteller: Laia Costa, Frederic Lau,
Franz Rogowski

Termine: **Ab 11.06.2015**
in den Breitwand-Kinos



Victoria



Von Caligari zu Hitler

VON CALIGARI ZU HITLER

Die 20-er Jahre im Film. Alle Genres sind in dieser Zeit erfunden worden. Bilder aus dem Film "Dr. Caligari" voller Expressionismus, voller Somnambulismus, voller Anklagen an Mystik und Obrigkeitsglauben bis hin zu "M - eine Stadt sucht einen Mörder" von Fritz Lang mit Peter Lorre als Mörder, der nicht anders kann, wie er sagt, oder mit Gustaf Gründgens als Chef des Unterschen ausgemerzt werden müssten. In diesem Dokumentarfilm, der nach dem Buch "Von Caligari zu Hitler - Eine psychologische Geschichte des deutschen Films" von Siegfried Kracauer entstanden ist, macht sich Filmkritiker Rüdiger Suchsland mit dem Buch Kracauers auf die Spurensuche nach dem deutschen Kino vor 1933. Wie thematisierten diese frühen deutschen Filme den späteren Nationalsozialismus?

D 2015 118 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Rüdiger Suchsland

Termine: **Ab 28.05.2015**
in den Breitwand-Kinos

WAS HEISST HIER ENDE?

Kunst und Rummelplatz, Dokument und Fantasie, Alltag und Ekstase – es sind diese Gegensätze, die den im Mai 2011 verstorbenen Michael Althen ins Kino gezogen haben. Kollegen, Freunde, Regisseure, seine Frau und auch Michael Althen selbst kommen zu Wort, und die Filmgeschichte beginnt plötzlich zu sprechen. Dominik Graf's zärtliches Porträt des Freundes kommt weitgehend ohne Filmausschnitte aus. Die Erinnerungen an Althens Artikel und Zitate reichen, um die Bilder vor dem inneren Auge zum Laufen zu bringen. Er schreibe Kritiken, weil er irre vergesslich sei, so könne er rekonstruieren, warum nach einem Film welche Gefühle zurückgeblieben seien, sagt Althen einmal. Diese Arbeit und dieses Vergnügen der Rekonstruktion betrieb er meist bis in die tiefe Nacht. Vielleicht habe bei Althen das Unbewusste mitgeschrieben, sagt einer seiner Kollegen. Eine schöne Vorstellung.

D 2015 120 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Dominik Graf

Termine: Ab 18.06.2015 im Kino Breitwand



Was heißt hier Ende?



WUNDER DER LEBENSKRAFT

Ist es möglich, über eine unverwüsthche Gesundheit zu verfügen? Ist es möglich, über so viel Lebenskraft zu verfügen, dass man keine Müdigkeit und Energielosigkeit mehr kennt?

Der Regisseur begibt sich auf die Suche nach der unsichtbaren Ur-Energie, die uns ins Leben bringt, nährt und durch die Herausforderungen des Lebens begleitet. Was für eine Kraft ist es, die unseren komplexen Organismus auch in Extremsituationen am Leben erhält? Ist es möglich, diese Energie auch in unser alltägliches Leben zu integrieren oder sie gar für unsere Gesundheit einzusetzen? Im Film demonstrieren Heiler, Heilige und Schamanen Wege die Lebenskraft zu steigern. Eindrücklich schildern sie, wie jeder Mensch auch in kurzer Zeit einen gewaltigen Anstieg dieser Kraft erleben kann.

D 2015 80 Min., FSK ab 16 Jahren
Regie: Stephan Petrowitsch

Termine: Ab 14.05.2015 im Kino Breitwand

ZWEITE CHANCE

In diesem wuchtigen, prominent besetzten Sozialdrama geht es um die Frage ob man ein Verbrechen begehen darf, um (vermeintlich) Gutes zu tun.

Wie in den anderen Susanne-Bier-Filmen werden die Protagonisten aus ihrem gewöhnlichen Leben hinauskatapultiert und stehen plötzlich vor existentiellen Fragen. Zwei Ehepaare stehen miteinander in Beziehung, nachdem der Polizist Andreas bei einem Junkie-Pärchen ein verwahtes, weinendes Baby findet, das er in städtische Obhut gibt. Doch da das Kleinkind weder an Unterernährung leidet und auch sonst vollkommen gesund scheint, muss es zu den Eltern zurückgebracht werden. Gleichzeitig stirbt Andreas' neugeborener Sohn, worüber die Mutter zerbricht. Ihr treusorgender Mann fasst einen ungeheuerlichen Entschluss. Was ist richtig und was ist falsch? Wer sind die richtigen, wer die wahren Eltern?

DK 2014 104 Min., FSK ab 12 Jahren
Regie: Susanne Bier
Darsteller: Nikolaj Coster-Waldau, Ulrich Thom sen, Frederik Meldal Nørgaard

Termine: Ab 14.05.2015 im Kino Breitwand



Zweite Chance



Zu Ende ist alles erst am Schluss

ZU ENDE IST ALLES ERST AM SCHLUSS

Eine Familie in Frankreich. Der Enkel auf der Suche nach dem richtigen Leben und der großen Liebe, die Eltern in der Midlife- oder Vorrantnerkrise, die Großmutter am Ende ihres Lebens. Ihre Söhne wollen sie ins Altersheim geben. Doch die alte Frau fühlt sich dort zu rüstig, um sich nur mit alten Menschen zu umgeben. Sie ergreift die Flucht und fährt dorthin zurück, wo sie hergekommen ist - in die Normandie. Nur ihrem Enkel schreibt sie eine Postkarte. Und so macht sich der junge Mann schließlich auf den Weg zur Nordküste Frankreichs. Zusammen mit der Großmutter verlebt er einige wunderbare Tage und geht mit ihr in den Kindergarten, in dem sie den Kindern Antworten über die lange zurückliegende Zeit gibt. Für den Enkel wird die Reise zu einem Erlebnis, das ihm hilft, über sein eigenes Leben und vor allem den Sinn des Lebens nachzudenken.

FR 2014 94 Min., FSK ab 0 Jahren
Regie: Jean-Paul Rouve,
Darsteller: Michel Blanc, Annie Cordy, Mathieu Spinosi

Termine: Weiter ab 14.05.2015
in den Breitwand-Kinos



DISNEY - KLASSIKER WIEDER IM KINO **ALADDIN**



Der Straßenjunge Aladdin aus Agrabah verliebt sich eines Tages unsterblich in die Prinzessin Jasmine. Auch sie ist von ihm angetan, doch ihre Wege verlieren sich zunächst, da der Sultan das liebe Töchterchen laut Gesetz bald verheiraten will. Doch an wen bloß?

Aladdin ist inzwischen in den Besitz einer wunderlichen Lampe gekommen und als er an ihr reibt, taucht plötzlich eine seltsame Gestalt auf: Dschinni. Dieser verwandelt sich in Dutzende witziger Figuren, spielt Stimmenimitator, Showmaster, Zauberer oder Herzensberater. Und vor allem hat Aladdin bei ihm drei Wünsche frei. Klar, dass einer davon ist, das Herz der hübschen Jasmine zu gewinnen.

US 1989 83 Min., ab 0 Jahren
Regie: John Musker, Ron Clements
Termine: **31.05., 13:00 Uhr Starnberg**
07.06., 13:00 Uhr Seefeld
14.06., 13:00 Uhr Herrsching

ANTBOY 2 DIE RACHE DER RED FURY



Als Superheld hat mans nicht leicht. Die angebetete Ida entzieht sich Pelle alias ANTBOY und dann hat noch jemand eine Rechnung mit Antboy offen: Der neue Mitschüler Chris entpuppt sich als gemeiner und fieser Kerl, der ebenfalls ein Auge auf Ida geworfen hat und dem alle Mittel recht sind, um seinen Rivalen aus dem Rennen zu werfen. Und schließlich will die geheimnisvolle Red Fury Rache an ihm nehmen. Und dabei möchte Pelle doch nur etwas Zeit mit Ida verbringen.

D/DK 2014 85 Min., ab 6 Jahren
Regie: Ask Hasselbalch
Darsteller: Oscar Dietz, Amalie Kruse Jensen

Termine: **Ab 25.06.2015 in den Breitwand-Kinos**

KINDERFILM DES MONATS **CHARLIE & LOUISE** DAS DOPPELTE LOTTCHEN



Bei einem Sprachkurs in Schottland prallen zwei Mädchen aufeinander, die auf den ersten Blick total verschieden und auf den zweiten völlig gleich aussehen: Charlie und Louise. Doch egal wie groß die anfängliche Abneigung ist, schon bald erkennen die beiden, dass es kein Zufall sein kann, dass sie sich nicht nur gleichen, wie ein Ei dem andern, sondern auch noch am gleichen Tag in der gleichen Stadt geboren wurden. Charlie und Louise sind Zwillinge! Um dem Geheimnis ihrer Herkunft auf die Spur zu kommen und entgangenes Familienglück nachzuholen, tauchen sie die Rollen: Charlie fährt zu Mutter Sabine nach Hamburg und Louise zu Vater Wolf nach Berlin. Doch so leicht ist das Glück zu viert leider zunächst nicht zu haben.

D 1993 98 Min., ab 0 Jahren
Regie: Joseph Vilsmair
Darsteller: Floriane Eichhorn, Fritz Eichhorn, Corinna Harfouch
Termine: **21.05., 16:00 Uhr Herrsching, 22.05., 16:00 Uhr Seefeld, 23.05. 14:00 Uhr Starnberg**

GESPENSTERJÄGER



Gespenster - gibt es nicht. Und sind doch so verlockend. So gruselig ... Als Tom im Keller das schleimige Gespenst Hugo trifft, muss er schon bald mit ihm gegen das UEG – das urchzeitliche Eisgespenst – kämpfen, das Hugo vertreiben will. Ihnen zu Hilfe kommt die professionelle, aber arbeitslose Geisterjägerin Hedwig Kümmelsaft. Das große Problem dabei: Hedwig ist zwar ein Profi, aber sie hasst nichts mehr als Gespenster und Kinder. Können sie beide Hugo trotzdem vor seiner Auslöschung zu retten?

DE/AT/IRL 2015 93 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Tobī Baumann
Darsteller: Anke Engelke, Bastian Pastewka

Termine: Weiter ab 14.05.2015 im Kino Breitwand

GIRAFFADA



Ziad lebt mit seinem Vater Yacine im einzig erhaltenen Zoo im Westjordanland. Der Junge verbringt jede freie Minute mit den Giraffen Rita und Brownie und erntet mit seiner Begeisterung für die Tiere nur Spott bei seinen Klassenkameraden. Als Brownie bei einem nächtlichen Luftangriff ums Leben kommt, verweigert Rita aus Trauer jegliches Futter. Auch Ziad zieht sich immer mehr zurück. Yacine versucht alles, um seinen Sohn und die Giraffendame wieder aufzuheitern. Sie suchen nach einem Partner für die Giraffin Rita. Das einzig in Frage kommende Tier lebt allerdings in Israel. Ihr abenteuerlicher Plan: Sie müssen den Giraffenbullen heimlich über die Grenze schmuggeln.

D 2014 85 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Rani Massalha
Darsteller: Ahmad Bayatra, Laure de Clermont-Tonnerre

Termine: Ab 11.06.2015 im Kino Breitwand

KÄPT'N SÄBELZAHN UND DER SCHATZ VON LAMA RAMA



Abenteuer auf See - wie in Fluch der Karibik! Kapitän Säbelzahn, der junge Waise Pinky und dessen Freundin machen sich in der Dark Lady aus der Piratenhochburg Abra Harbour auf den Weh in das legendäre und exotische Königreich des Lama Rama. Gemeinsam müssen sie die sieben Meere überqueren, gegen riesige Wellen ankämpfen und sich durch den tiefsten Dschungel schlagen, auf der Suche nach dem Schatz des Königs Rufus.

NO 2014 95 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: John Andreas Andersen, Lisa Marie Gamlem
Darsteller: Anders Baasmo Christiansen, Vinjar Pettersen, Kyrre Haugen Sydness

Termine: Weiter ab 14.05. im Kino Breitwand

OSTWIND 2



Mika ist glücklich, als die Sommerferien vor der Tür stehen und sie sich wieder rund um die Uhr um ihr Pferd Ostwind kümmern kann. Doch einen ersten Schock erlebt sie, als sie merkwürdige Wunden an Ostwinds Bauch entdeckt. Zu allem Überfluss erfährt Mika dann noch, dass Kaltenbach, der Reiterhof ihrer Oma Maria, vor dem Bankrott steht. Um das Gestüt zu retten, entschließt sie sich dazu, an einem Pferdeturnier teilzunehmen, bei dem ein Preisgeld winkt. Aber Ostwind verschwindet im Wald, um einer weißen Stute zu begegnen, die einem Jungen gehört. Was wird wichtiger sein, die erste Liebe oder das entscheidende Turnier?

D 2015 100 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Katja von Garnier
Darsteller: Hanna Binke, Jannis Niewöhner, Jürgen Vogel, Cornelia Froebess

Termine: Ab 14.05. im Kino Breitwand

REUBER



Als Robby auf seine kleine Schwester aufpassen soll, wird diese samt Kinderwagen entführt. Was soll er nun seinen Eltern sagen? Ohne das Schwesterchen will er ihnen lieber gar nicht erst unter die Augen treten und versteckt sich im Wald. Da aber gehen die Probleme für Robby erst richtig los. Er begegnet dem Zauberer Stefan und dem bewaffneten Räuberhauptmann Rüdiger, der schlechtgelaunt durch den Wald schleicht. Da kommt dem Jungen eine Idee: Er könnte doch das Räubern lernen, um seine Schwester zurückzustehlen. Dann könnte er bestimmt auch wieder nach Hause. Und gegen den durchtriebenen Zauberer könnte er sich dann auch besser zur Wehr setzen. Und so geht Robby in die Räuber-Lehre.

D 2015 72 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Axel Ranisch
Mit: Tadeus Ranisch, Heiko Pinkowski, Peter Trabner

Termine: Ab 14.05.2015 in den Breitwand-Kinos

RICO, OSKAR UND DAS HERZGEBRECHE



Rico und sein bester Freund Oskar, die kleinen Detektive, sind zurück. Sie verbringen mehr Zeit zusammen als jemals zuvor, denn Oskars Papa hat seinen Sprössling in die Obhut von Ricos Mutter Tanja gegeben und sich selbst eine Auszeit vom Familienleben genommen. Rico hat derweil seinen charakteristischen Helm abgelegt und gegen eine Sonnenbrille eingetauscht, da die zwei Ermittler jetzt inkognito unterwegs sind. Ihr Spürsinn wird alarmiert, als Ricos Mutter beim Bingo gewinnt, ohne eine einzige Zahl richtig zu haben. Veranstaltet wird das Spiel von Ellie Wandbek und ihrem Sohn Boris. Stecken die beiden mit drin – und ist vielleicht auch Ricos Mutter in die Sache verwickelt? Ein neuer Fall beginnt für die beiden.

D 2015 90 Min., FSK ab 0 Jahren,
Regie: Wolfgang Groos
Darsteller: Anton Petzold, Juri Winkler, Karoline Herfurth

Termine: Ab 11.06.2015 in den Breitwand-Kinos

SHAUN DAS SCHAF



Eine Geschichte darüber, dass wir manchmal das Wichtigste im Leben vergessen: die Dinge, die wir haben, und die Menschen, die uns lieben, zu schätzen.

Shaun treibt mal wieder gehörigen Unfug, woraufhin es den Bauern ungewollt in die Großstadt verschlägt. Sofort machen sich Shaun und die Schafherde zusammen mit Hund Bitzer auf den Weg, um den Bauern zu suchen. Und damit sind die Weichen für ein heldenhaftes Abenteuer gestellt.

Von den Machern von Wallace & Gromit und Chicken Run

GB 2014 85 Min., ab 0 Jahren
Regie: Richard Starzak, Mark Burton

Termine: Weiter ab 14.05. im Kino Breitwand

TINKERBELL UND DIE LEGENDE VON NIMMERBIEST



Ein grüner Feuerball erscheint am Horizont und erleuchtet das Tal der Feen. Die Tierfee Emily geht der Sache auf den Grund und stößt im Dickicht eines Waldes auf eine versteckte mystische Kreatur, die Nimmerbiest genannt wird. Aus Angst, das riesige Tier könnte ihre Heimat zerstören, wollen die Wächter-Feen des Tals das Nimmerbiest einfangen und wegsperren. Die Tierfreundin Emily will das verängstigte Tier mit den funkelnd grünen Augen davor bewahren und bittet Tinkerbell und ihre Freundinnen um Hilfe. Gemeinsam wollen sie das Nimmerbiest in Sicherheit bringen. Doch für die riskante Rettungsaktion bleibt ihnen nicht viel Zeit, denn die Wächter-Feen sind Nimmerbiest bereits auf den Fersen.

US 2015 76 Min. ab 0 Jahren
Regie: Steve Loter

Termine: Weiter ab 14.05.2015 im Kino Breitwand

WINNETOUS SOHN



Im Herzen ist er ein waschechter Indianer, nach außen hin aber könnte der kleine, pummelige und blasse Max wohl kaum weiter davon entfernt sein. Dennoch will er bei den Karl-May-Festspielen als Winnetous Sohn vorsprechen. Sein Kumpel Morton hilft ihm dabei, da er um Max' schwierige Situation weiß. Max' Vater ist zwar ein toller Kerl – witzig, charmant und liebevoll – aber leider auch ein Tagträumer, der die Dinge schleifen läßt. Deshalb hat sich Max' Mutter von ihm getrennt. Doch Max ist zuversichtlich: Als Häuptling der Familie wird er die beiden wieder zusammenbringen. Auch ein Bleichgesicht kann ein waschechter Indianer sein.

D 2015 91 Min., FSK ab 6 Jahren
Regie: Andre Erkau
Darsteller: Lorenzo Germano, Tristan Göbel, Christoph Letkowski

Termine: Weiter ab 14.05.2015 im Kino Breitwand

14.05. - 01.07.2015



die druckerei im 5-seen-land

ulenspiegel
print
media
partner

Ulenspiegel Druck GmbH & Co. KG
Birkenstraße 3
82346 Andechs/Machtlfing
Telefon 0 81 57/99 75 9-0
mail@ulenspiegeldruck.de
www.ulenspiegeldruck.de

ökologisch
denken
umweltbewusst
handeln

Wir produzieren
nach modernsten
ökologischen Standards

Die einzige Druckerei
Oberbayerns
mit dem vom TÜV
geprüftem Ökosiegel
der Europäischen Union



www.breitwand.com

Kinderfilme A - Z

17.05., 11:00 UHR
STARNBERG
**FRANZÖSISCHE
WOCHE**
SEHNSUCHT NACH
PARIS



19.05., 19:00 UHR
STARNBERG
**WIEDERSEHEN MIT
BRUNDIBAR**
ANSCHL. DISKUSSION
MIT REGISSEUR



20.05., 20:00 UHR
SEEFELD
**KÜNSTLERFILM IM
GESPRÄCH**
BANKSY- EXIT
THROUGH THE GIFT SHOP



FRANZÖSISCHE WOCHE IN STARNBERG

Passend zur französischen Woche auf dem Kirchplatz zeigen wir mehrere französische Filme mit Untertiteln, von der Erfolgskomödie "Monsieur Claude und seine Töchter" zu den Komödien mit Charlotte Gainsbourg ("Heute bin ich Samba") oder Isabelle Huppert ("Sehnsucht nach Paris"). In ihr spielt sie eine Frau vom Lande, die an einem Wochenende in Paris mit den Avancen eines charmanten Arztes spielt. Ihr Mann fährt ihr nach und sieht, dass die lange Beziehung wirklich in Gefahr ist. Er muss klug handeln, um seine Frau zurückzugewinnen.

WIEDERSEHEN MIT BRUNDIBAR

D 2014, 88 Min., FSK ab 0 Jahren, Regie: Douglas Wolfspurger

Noah, Fatma, Charlene und Alexander spielen in einem Musiktheaterstück mit, das sich mit dem Nationalsozialismus beschäftigt. Die 15- bis 20-jährigen studieren die Kinderoper Brundibár ein, die im Ghetto Theresienstadt in den Jahren 1943 und 1944 über fünfzig Mal von inhaftierten Kindern aufgeführt wurde. Geholfen wird Ihnen dabei von Greta Klingsberg, die eine der letzten Überlebenden von damals ist. Zusammen mit ihnen erlebt sie das Stück neu. **In Zusammenarbeit mit der evang.-luth. Kirchengemeinde Starnberg**

BANKSY - EXIT THROUGH THE GIFT SHOP

USA 2009, 86 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Banksy, Darsteller: Thierry Guetta, Space Invader, Shepard Fairey, Banksy

In den späten 90er Jahren erscheint eine neue Form des Graffiti in den Großstädten der Welt. Die jungen Künstler und AktivistInnen nutzen verschiedenste Materialien, von Schablonen über Aufkleber und Poster bis hin zu Skulpturen, um den Straßenraum zu erobern. Die "Street Art" ist geboren.

Ein verrückter und bemerkenswerter Film - teils Dokumentation, teils anarchische Fiktion - der vom Hype des Kunstmarktes und der Medien ebenso erzählt wie vom Lebensgefühl der Graffiti-Künstler.

25.05. 11:00 UHR
STARNBERG
**WUNDER DER
LEBENSKRAFT**
DISKUSSION MIT
REGISSEUR



WUNDER DERLEBENSKRAFT

DE 2015, 90 Min., Regie: Stephan Petrowitsch

Eine Reise zur Heilung der Seele. Ist es möglich, über eine unverwüsthliche Gesundheit zu verfügen? Ist es möglich, über so viel Lebenskraft zu verfügen, dass man keine Müdigkeit und Energielosigkeit mehr kennt? Der Regisseur hat sich auf die Suche nach konkreten Erfahrungen statt theoretischer Konzepte gemacht. Gefunden hat er Fluglinien zu Menschen und zu Erfahrungen, von denen die meisten gar nicht wussten, dass es sie überhaupt gibt. **Der Regisseur wird am 25.5. in Starnberg und am 3.6. in Herrsching anwesend sein.**

30.05. 21:30 UHR
HERRSCHING



MONACO FRANZE - DER EWIGE STENZ

D 1981 - 1983, Regie: Helmut Dietl, mit Helmut Fischer, Ruth Maria Kubitschek

Hommage an Helmut Dietl und an eine Stadt, die es so nicht mehr gibt. Hauptfigur ist der etwa 50-jährige Münchner Kriminalkommissar und Lebemann, der „ewige Stenz“ Franz Münchinger. Er wird „Monaco Franze“ genannt, lebt mit seiner Frau Annette von Soettingen in harmonischer Ehe in München-Schwabing und liebt seine Stadt und seine Frau, die er liebevoll „Spatzl“ nennt. Und Annette liebt Monaco, obwohl sie aus besseren Kreisen stammt als er. Wir zeigen Teil 1 und Teil 2.

KULTFILM
MONACO FRANZE

01.06. 20:00 UHR
SEEFELD



AMOK - HANSI GEHT'S GUT

D 2015, Regie: Zoltan Paul

Deutsches Independent-Kino, mit wenig Geld finanziert und gegen den Mainstream gebürstet. Ein Mann hat sich mit allem abgefunden und zurückgezogen. Doch eines Tages beschließt er aufzubegehren.

Zoltan Paul ist ein österreichischer Schauspieler, Regisseur und Musiker ungarischer Herkunft. Seine bisherigen Filme waren „Unter Strom“ (2009) und „Frauensee“ (2012).

14.05. - 01.07.2015

AMOK
DISKUSSION MIT
REGISSEUR

10.06. 19:00 UHR
STARNBERG

WUNSCHFILM GLOOMY SUNDAY



GLOOMY SUNDAY

D 1999, 109 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Rolf Schübel, mit Joachim Król, Ben Becker, Stefano Dionisi, Erika Marozsán, Sebastian Koch

Unbedingt sehenswert! Eine Frau zwischen drei Männern, dazu ein Lied vom traurigen Sonntag und eine Liebe in einer mörderischen Zeit: Die hinreißend schöne Ilona führt gemeinsam mit ihrem Geliebten Laszlo Szabo ein erfolgreiches Restaurant in Budapest Ende der Dreißiger Jahre. Als sie den jungen Pianisten Andras Aradi einstellen, verliebt sich auch dieser auf Anheib in die anmutige Schönheit. Er schreibt für sie ein Lied. Eine Dreiecksbeziehung beginnt, in der alle ihr Glück finden, bis die Deutschen es zerstören.

11.06. 20:00 UHR
SEEFELD
**NICHT ALLES
SCHLUCKEN**
DISKUSSION MIT
REGISSEUR



NICHT ALLES SCHLUCKEN

D 2014, 86 Min., Regie: Regie: Jana Kalms, Piet Stolz, Sebastian Winkels

Auch in Deutschland setzt die Pharmaindustrie mit allerlei Pillen und Mittelchen Milliardenbeträge um, wobei besonders solche Medikamente Gewinn bringen, die dauerhaft genommen werden, etwa gegen Psychosen. Welche Folgen dieser ungezügelt Einsatz von Medikamenten haben kann, zeigt dieser Dokumentarfilm, indem er die Betroffenen, die Ärzte und die Angehörigen einfach zu Wort kommen lässt. Unspektakulär gefilmt, aber dadurch genau. **Am 11.6. im Filmgespräch in Seefeld.**

17.06. 19:30 UHR
SEEFELD
**SPANISCH MIT
EINFÜHRUNG
8 NAMEN
FÜR DIE LIEBE**



OCHO APPELLIDOS VASCOS 8 NAMEN FÜR DIE LIEBE

ES 2013, 98 Min., Regie: Emilio Martínez Lázaro, mit Clara Lago, Dani Rovira, Carmen Machi, Karra Elejalde, Alberto Lopez

Die erfolgreichste spanische Komödie aller Zeiten ist ein leichter, lockerer Film über nationale Befindlichkeiten, Gegensätze und Vorurteile: Der feurige Andalusier Rafael hat sich verliebt – ausgerechnet in die burschikose Baskin Amaia, die aufgrund ihrer missglückten Hochzeit im spanischen Süden gelandet ist. **Mit Einführung durch Carlos Collado Seidel**

17.06., 20:00 UHR
SEEFELD

KÜNSTLERFILM IM GESPRÄCH WHOLETRAIN



WHOLETRAIN

D 2005, 89 Min., FSK ab 12 Jahren, Regie: Florian Gaug

David, Tino und Elys sind beste Freunde und Graffitiwriter. Zusammen sind sie die Keep Steel Burning (KSB)-Crew. Sie wollen Ruhm und Respekt in der Szene. Als eine andere Crew in der Stadt auftaucht und die KSBs in ihrer Writer-Ehre verletzt, entbrennt ein hitziger Battle, ein kreativer Wettstreit zwischen den Crews. Um diese Schlacht um Style und Anerkennung für sich zu entscheiden, planen die Jungs den ganz großen Coup: Zusammen mit Achim, Davids Graffiti-Zögling, wollen sie einen Wholetrain, einen ganzen S-Bahnzug, besprühen.

23.06., 19:30 UHR
HERRSCHING

AGENDA 21 WEM GEHÖRT DIE STADT?



WEM GEHÖRT DIE STADT?

D 2014, 94 Min., Regie: Anna Ditges

Die gesellschaftliche Auseinandersetzung um Räume in Städten. Exemplarisch an Hand eines Kölner Projektes wird hier ein Phänomen verhandelt, das derzeit in vielen Städten Deutschlands in der Diskussion ist. Welche politischen Lösungen können gefunden werden, wenn die unterschiedlichen Interessen von Stadtverwaltung, Investoren der privaten Wirtschaft und anwohnenden Bürgerinnen und Bürgern nicht miteinander vereinbar scheinen? **Anschl. Filmgespräch mit Susanne Socher von "Mehr Demokratie wagen"**.

24.06., 19:30 UHR
STARNBERG
ITALIENISCH MIT
EINFÜHRUNG
SEDOTTA E
ABBANDONATA



SEDOTTA E ABBANDONATA

It 1964, 115 Min., Regie: Pietro Germi, mit Saro Urzì, Stefania Sandrelli, Aldo Puglisi, Lando Buzzanca, Lola Braccini

Nachdem die 15 Jahre alte Agnese von Peppino, dem Verlobten ihrer Schwester Matilde, verführt und geschwängert wurde, und Vincenzo, der Vater des Mädchens hinter die Geschichte gekommen ist, ordnet er an, dass Peppino nun die Schwangere statt der betrogenen Verlobten ehelichen soll. Peppino tritt die Flucht an, und Vincenzo schickt seinen Sohn Antonio hinter ihm her, um ihn zu töten. **Filmklassiker mit Einführung durch Ambra Sorrentino-Becker**

14.05. - 01.07.2015

26.06., 19:30 UHR
SEEFELD

TANGO IM KINO FINNISCHER TANGO



FINNISCHER TANGO

D 2008, 90 Min., Regie: Buket Alakus, mit Christoph Bach, Fabian Busch, Mira Bartschek, Nele Winkler

Der Finnische Tango ist eine Variante des Tango Argentino mit absteigender Melodie. Aki Kaurismäki setzt diese musikalische Spielart regelmäßig ein, um die lakonische Atmosphäre in seinen Filmen zu unterstreichen. Hier dient der Tango dazu, die Gemütsverfassung der Hauptfigur zu charakterisieren. Ein vagabundierender Aufschneider lernt die Vorzüge von Herzlichkeit und Menschlichkeit kennen. Gespickt mit vielen überraschenden Ideen wird hier eine herzerwärmende Geschichte erzählt.

27.06., 21:30 UHR
HERRSCHING

KULTKINO EIN FISCH NAMENS WANDA



EIN FISCH NAMENS WANDA

USA 1988, 108 Min., Regie: Charles Crichton, mit Jamie Lee Curtis, Michael Palin, John Cleese

Schwarze Komödie, ab 16 Jahren. Nach einem Juwelenraub geht für den männermordenden Vamp, einen ahnungslosen Anwalt, einen Nietzsche-lesenden Psychopathen und einen tiereliebenden Killer, der drei Pinschern zum Verhängnis wird, alles drunter und drüber. Die Gaunerkomödie „Ein Fisch namens Wanda“ ist einfach Kult.

28.06., 11:00 UHR
STARNBERG

70 JAHRE FRIEDEN SPUR DER STEINE



SPUR DER STEINE

DDR 1966, 137 Min., Regie: Frank Beyer, mit Manfred Krug

Sieben Zimmermänner proben die Anarchie auf einer sozialistischen Großbaustelle – 1965 verboten, ist der Film heute ein zeitgeschichtliches Dokument mit erstklassigem Unterhaltungswert!

"Spur der Steine" ist großes Kino – und ein Schlüssel zum besseren Verständnis eines Systems, das mit jeder seiner Maßnahmen den Zusammenbruch seiner eigenen Ideologie betrieb." (Klaus Kreimeier)

28.06., 14:45 UHR
STARNBERG
70 JAHRE FRIEDEN
ARTISTEN IN DER
ZIRKUSKUPPEL
RATLOS

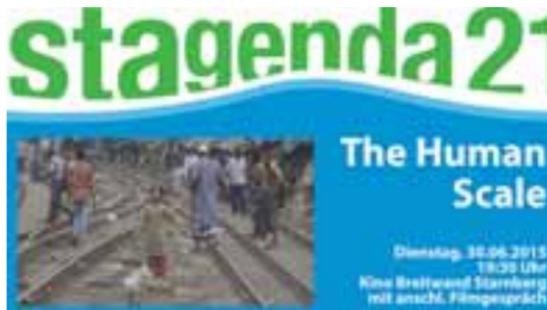


30.06. STARNBERG
18:00 UHR
07.07., HERRSCHING
19:00
SINEMA TURK
CARSI PAZAR



30.06. STARNBERG
19:30 UHR

STAGENDA
THE HUMAN SCALE



DIE ARTISTEN IN DER ZIRKUSKUPPEL - RATLOS

BRD 1967, 103 Min., Regie: Alexander Kluge, mit Hannelore Hoger
Leni Pickert will einen Reformzirkus schaffen. Das Projekt scheitert zunächst an Geldmangel. Die Künstler gehen zum Fernsehen. Sie befinden sich auf dem hohen Seil, den Trapezakten der fine arts. (nach A. Kluge)
Die raffinierte Montage läßt sich als eine Absage an das Leistungsprinzip unserer Gesellschaft verstehen und reflektiert gleichzeitig die politische Situation und die der Jungfilmer in der Bundesrepublik der 60-er Jahre (und heute?).

ÇARŞI PAZAR

TR 2014, 93 Min., Regie: Muharrem Gülmez, mit Erdem Yener, Ayhan Taş
Der gutmütige Kahraman leitet ein beschaufliches türkisches Bad in einer idyllischen anatolischen Kleinstadt. Der Bauunternehmer Tuncay will aber anstelle des Bades ein großes Einkaufszentrum errichten. Kahraman zeigt sich von dem Angebot wenig begeistert, doch hat er bald nicht nur Tuncay, sondern auch den Barbier Cemil gegen sich, der es sogar fertig bringt, die anderen Ladenbesitzer der Straße, deren Geschäfte ebenfalls dem Erdboden gleichgemacht werden müssten, vom geplanten Einkaufszentrum zu überzeugen.

THE HUMAN SCALE

EDK/CHI/USA 2013, 83 Min., FSK ab 6 Jahren, Regie: Andreas Dalsgaard, Darsteller: He Dongquan, Rob Adams, Jan Gehl
Der Architekt und Städteplaner Jan Gehl möchte die Innenstädte großer Metropolen wieder für Menschen lebenswert machen. Fußgänger und Fahrradfahrer sollen mehr berücksichtigt werden und die öffentlichen Plätze sollen den Bedürfnissen der Bewohner angepasst werden. Gefragt ist ein ästhetisches Experiment und die Vision, unsere Großstädte wieder nachhaltig und menschlich zu gestalten.

fsff

fünf seen film festival

9. UNABHÄNGIGES INTERNATIONALES FILMFESTIVAL

29.7. - 9.8.2015

fsff.de

STARNBERG | SCHLOSS SEEFELD | HERRSCHING | WESSLING | WÖRTHSEE | DIESSEN



14.05. - 01.07.2015

14.05. - 01.07.2015



COLIN FIRTH NICOLE KIDMAN JEREMY IRVINE STELLAN SKARSGÄRD
DIE LIEBE SEINES LEBENS
THE RAILWAY MAN
NACH DEM AUTOBIOGRAPHISCHEN WELTBESTSELLER VON ERIC LÖNNER



Ab 11. Juni im Kino!

Creative Europe MEDIA www.8NamenFuerDieLiebe.de facebook.com/8NFOL #8nfdl

www.breitwand.com



KINOPROGRAMM 14.05. - 01.07.2015



WWW.BREITWAND.COM

Kino Breitwand Starnberg

Wittelsbacherstr. 10 / 82319 Starnberg - Telefon: 08151 97 18 00

E-mail: starnberg@breitwand.com

Kino Breitwand Schloss Seefeld

Schlosshof 7 / 82229 Seefeld - Telefon: 08152 98 18 98

E-mail: seefeld@breitwand.com

Kino & Café Breitwand Herrsching

Luitpoldstr. 5 / 82211 Herrsching - Telefon: 08152 39 96 10

E-mail: herrsching@breitwand.com

Büro Kino Breitwand

Furtanger 6 / 82205 Gilching - Telefon: 08105 27 88 25

E-mail: kontakt@breitwand.com

BEYOND PUNISHMENT

Drei ganz unterschiedliche Länder und je ein Fall von tödlicher Gewalt.

Drei Männer, die getötet haben, und drei Familien, die jemanden verloren haben. In der üblichen Vorstellung von Schuld und Strafe ergibt das drei, die bestraft werden, und drei, die vergessen sollen.

Unvorstellbar, dass sich beide Seiten annähern. Der Film beobachtet dreimal das Unmögliche: Seinem Feind begegnen, in Gedanken, in Botschaften, im realen Leben. Ein Film, der unsere Vorstellung von Schuld und Strafe verändert, in Norwegen, in den USA, in Deutschland.

Ein Vater verweigert in Norwegen dem Mörder seiner Tochter das Gespräch.

In Deutschland spricht ein Nachkomme der RAF-Opfer mit einem ehemaligen Terroristen.

In den USA treffen Opfer auf einen ähnlich wie den eigentlichen Mörder motivierten Täter.

D 2014
Regie: 104 Min.,
Hubertus Siegert

Termine: Ab 25.06.2015
in den Breitwand-Kinos

Beyond Punishment



Freiheit ist, was du aus dem machst, das dir angetan wurde.



BIRDMAN

Elegantes, verspieltes, ständig pulsierendes, wie ohne Schnitt gedrehtes Meisterwerk über Eitelkeit, Selbstzweifel, Bewunderungssucht und vor allem die Fragen nach dem Sinn des eigenen Lebens an Hand der Geschehnisse rund um eine Theateraufführung am New Yorker Broadway. Regie will der einstige Hollywoodstar Riggan Thomson führen, der einst "Birdman" war - gespielt von "Batman"-Darsteller Michael Keaton. Um ein neues Image, aber auch neue Beachtung zu finden, versucht er als Regisseur und Schauspieler am Broadway Fuß zu fassen. Was ihm dabei in die Quere kommt, ist eine Menge: seine Tochter nach einem Drogenentzug, die anstrengende Freundin seines noch anstrengenderen Hauptdarstellers und vor allem sein eigenes, unberechenbares, grenzwertiges Ego.

USA 2014 119 Min.
Regie: Alejandro J. Inarritu
Darsteller: Michael Keaton, Edward Norton,
Amy Ryan, Emma Stone, Naomi
Watts

Termine: Weiter ab 14.05.2015
in den Breitwand-Kinos